



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร
เรื่อง การปรับเพิ่มจำนวนรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร
ระดับปริญญาบัณฑิต (SU - TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568
รอบ 2 โควตา (Quota)

ตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง เกณฑ์การรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาบัณฑิต (SU - TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568 รอบ 2 โควตา (Quota) ลงวันที่ 3 ตุลาคม 2567 และรอบ 2 โควตา (Quota) (เพิ่มเติมครั้งที่ 1) ลงวันที่ 16 ธันวาคม 2567 และรอบ 2 โควตา (Quota) (เพิ่มเติมครั้งที่ 2) ลงวันที่ 23 ธันวาคม 2567 และรอบ 2 โควตา (Quota) (เพิ่มเติมครั้งที่ 3) ลงวันที่ 16 มกราคม 2568 และรอบ 2 โควตา (Quota) (เพิ่มเติมครั้งที่ 4) ลงวันที่ 31 มกราคม 2568 และรอบ 2 โควตา (Quota) (เพิ่มเติมครั้งที่ 5) ลงวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2568 นั้น

บัดนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการคัดเลือกรอบ 1 แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เสร็จสิ้นแล้ว และมีที่ว่างในการรับนักศึกษาเพิ่มเติม มหาวิทยาลัยศิลปากร จึงขอประกาศปรับเพิ่มจำนวนรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาบัณฑิต (SU - TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568 รอบ 2 โควตา (Quota) รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ข้อมูลใดที่ไม่ปรากฏในประกาศฉบับนี้ให้เป็นไปตามประกาศฉบับเดิมทุกประการ ทั้งนี้ ผลการพิจารณาและประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด โดยสามารถศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ <https://admission.su.ac.th> ของมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประกาศ ณ วันที่ 18 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2568

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพดล ชุมชอบ)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

ประธานคณะกรรมการอำนวยการสอบคัดเลือกฯ

เอกสารแนบท้ายประกาศ

เรื่อง การปรับเปลี่ยนจำนวนรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร
ระดับปริญญาบัณฑิต (SU - TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568 รอบ 2 โควตา (Quota)

การปรับเปลี่ยนจำนวนรับสมัคร

จำนวนรับเข้าศึกษา รอบ 2 โควตา (Quota) จำแนกตามคณะ

ลำดับ	คณะวิชา	จำนวนรับ (เดิม)	จำนวนรับ (ใหม่)
1	จิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์	18	18
<u>2</u>	<u>สถาปัตยกรรมศาสตร์</u>	25	<u>30</u>
3	โบราณคดี	15	15
<u>4</u>	<u>มัณฑนศิลป์</u>	45	<u>50</u>
5	อักษรศาสตร์	212	212
<u>6</u>	<u>ศึกษาศาสตร์</u>	317	<u>339</u>
<u>7</u>	<u>วิทยาศาสตร์</u>	245	<u>316</u>
8	เภสัชศาสตร์	75	75
<u>9</u>	<u>วิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม</u>	500	<u>520</u>
10	ดุริยางคศาสตร์	90	90
11	สัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	561	561
12	วิทยาการจัดการ	1,040	1,040
<u>13</u>	<u>เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร</u>	355	<u>410</u>
	<u>รวมทั้งสิ้น</u>	3,498	<u>3,676</u>

จำนวนรับเข้าศึกษา รอบ 2 โควตา (Quota) สาขาวิชาที่ปรับเปลี่ยนจำนวนรับ

หลักสูตรและสาขาวิชา	จำนวนรับ	
	เดิม	ปรับเปลี่ยน
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์		
โครงการโควตาความสามารถพิเศษด้านสถาปัตยกรรมไทย		
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย (5 ปี)	5	<u>10</u>
คณะมัณฑนศิลป์		
โครงการโควตา 28 จังหวัด และกรุงเทพมหานคร		
หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา	5	<u>10</u>
คณะศึกษาศาสตร์		
โครงการโควตา 28 จังหวัด และกรุงเทพมหานคร		
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	2	<u>9</u>
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาดนตรี	10	<u>15</u>
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา (โครงการพิเศษ)	10	<u>16</u>
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ศึกษา	10	<u>14</u>
คณะวิทยาศาสตร์		
โครงการโควตา 49 จังหวัดและกรุงเทพมหานคร		
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์	20	<u>30</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถิติและวิทยาการวิเคราะห์ข้อมูล	15	<u>20</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์	10	<u>20</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ	10	<u>30</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเคมีประยุกต์และจุลชีววิทยาอุตสาหกรรม	10	<u>20</u>
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์ (ครู)	15	<u>20</u>
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม		
โครงการโควตา 28 จังหวัดและกรุงเทพมหานคร		
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหาร	30	<u>40</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหาร (โครงการพิเศษ)	5	<u>10</u>
โครงการรับผ่านค่ายอัจฉริยภาพวิศวะศิลปากร		
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหาร (โครงการพิเศษ)	5	<u>10</u>

หลักสูตรและสาขาวิชา	จำนวนรับ	
	เดิม	ปรับแผน
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร		
โครงการโควตา 65 จังหวัด		
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์	40	<u>60</u>
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการออกแบบ วิชาเอกการออกแบบอินเทอร์แอกทีฟแอปพลิเคชัน	15	<u>30</u>
หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์	20	<u>40</u>